**Klasa VI 21.04.2020r.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Termin | TEMAT | MATERIAŁ DO REALIZACJI | WYMAGANIA PODSTAWOWE  Uczeń: | WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE  Uczeń: | Podstawa  programowa |
| 21.04. 2020 r. wtorek | Cztery pory roku z maestro Vivaldim. Życie i twórczość Antonia Vivaldiego. | • podręcznik, lekcja 26: „Cztery pory roku z maestro Vivaldim” • piosenka Cztery pory roku pana Vivaldiego  • zapis nutowy fragmentów koncertów A. Vivaldiego Wiosna i Jesień  • nagrania: A. Vivaldi, koncert Lato, cz. III, koncert Zima, cz. II, Koncert A-dur na gitarę i orkiestrę, RV 82, cz. III  • schemat budowy koncertu solowego  • termin: koncert solowy | • słucha piosenki Cztery pory roku pana Vivaldiego, • słucha fragmentów koncertów A. Vivaldiego Wiosna i Jesień,  • omawia życie i twórczość A. Vivaldiego na podstawie informacji z podręcznika | • śpiewa solo fragment piosenki Cztery pory roku pana Vivaldiego,  • wie co to jest koncert solowy, • omawia formę koncertu solowego. | I.1.1, I.1.3, I.2.1,I.4.1, I.4.2, I.4.3,II.4.3, II.4.4, II.6,II.7, III.1 |